

## LASCIARSI STARE - CHORDS

---

*Standard Tuning*

*Full Step Down*

**Intro: G – Gmaj7sus2/F# – G6/E – C**

**Verse 1**

<b>G</b>	<b>D/F#</b>	
Sarà qualcosa d'inerente alla relatività		
<b>G6/E</b>	<b>C</b>	
Il mio studiare il ticchettio di un "caso mai"		
<b>G</b>	<b>D/F#</b>	
E il quotidiano nostro tendere alla complicità		
<b>G6/E</b>	<b>C</b>	
Tra il salutarsi, un altro addio e un "come stai?"		
<b>Em</b>	<b>C</b>	
Saranno queste luci spente o la fatalità		
<b>G</b>	<b>D5</b>	
A spingerci in un niente fatto di guai		
<b>Em</b>	<b>C</b>	
E un cenno indifferente e la mia omertà;		
<b>G</b>	<b>D5</b>	
Tra il ridere e il sorridere, te ne vai.		
<b>C</b>	<b>G5</b>	<b>D5</b>
Si dice troppo in troppo poco, nevvvero, ormai?		
<b>C</b>	<b>G5</b>	<b>D5</b>
E costa troppo questo gioco, a presto o mai.		

## ***Chorus***

**Em C**

E fare e disfare castelli di sale;

**G5 D5**

Ma che male pensare che possa accadere

**Em C**

E cadere nel mare d'un monolocale,

**G5 D5**

Ma che palle sapere che non può accadere

**C G5 D5**

E ti guardo partire e tu mi vedi andare,

**C D5**

Ma che male questo lasciarsi stare.

**G – Gmaj7sus2/F# – G6/E – C**

## ***Same as Verse 1***

Ed è il tuo sguardo indifferente la mia America;

Io su uno scafo fatiscente tra le boe.

Sarà che non mi frega niente di questa città:

Se hai voglia di scappare siamo in due

E sono frasi da cantante che ho fregato qua e là

Poiché obbiettivamente non ho più idee;

Comunque, quasi sempre, son perfette a metà

E a metà restiamo sempre, ognuno sulle sue.

Si pensa troppo senza luce e che senso ha?

Ché passa tutto così veloce, stasera che fai?

## **Chrous**

E fare e disfare castelli di sale;

Ma che male pensare che possa accadere

E cadere nel mare d'un monolocale,

Ma che palle sapere che non può accadere

E ti guardo partire e tu mi vedi andare,

**C**

**G5**

**D5**

Se hai qualcosa da dire posso ancora restare

**C**

**G5**

**D5**

Ché ho due sdraio in cortile e un giovedì da sprecare

**C**

**D5**

**G**

E lasciamoci, infine, o lasciamoci stare.